

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету
«Литература» в 10 а класс**

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание	Сроки проведения	
					План	Факт
1	Введение	Русская литература 19 века в контексте мировой культуры.	1	Знать содержание лекции. Стр. 26-34	01.09	01.09
2		Обзор русской литературы первой половины 19 века.	1	Этапы жизни и творчества Пушкина и их характеристика.	03.09	03.09
3	Русская литература первой половины 19 века. А. С. Пушкин	Этапы жизни и творчества А.С.Пушкина.	1	Чтение стихотворений	04.09	04.09
4		Романтическая лирика А.С. Пушкина	1	Вопросы уч.1.3.5.	08.09	08.09
5		Тема поэта и поэзии в лирике А.С. Пушкина	1	Анализ одного стихотворения.	10.09	10.09
6		Эволюция темы свободы и рабства в лирике А.С. Пушкина	1	Перечитать «Медный всадник»	11.09	11.09
7		Философская лирика. Тема жизни и смерти.	1	Вопросы, 2 стих-я наизусть	15.09	15.09
8		Вн.чт. А.С. Пушкин. «Повести Белкина» («Выстрел»)	1	Подготовиться к проверочной работе	17.09	17.09
9		«Что такое Петербург Пушкина: слава или предостережение?»	1	Сообщения по биографии Лермонтова.	18.09	18.09
10	М.Ю. Лермонтов	Личность поэта и эпоха	1	Лирика Лермонтова	22.09	22.09
11		Основные темы и мотивы лирики.	1	Анализ одного стихотворения.	24.09	24.09

12		Философское содержание поэмы «Демон».	1	Наизусть 1 стих	<i>25.09</i>	<i>16.09</i>
13		Лирический герой Лермонтова.	1	Гоголь, биография, повесть «Портрет». Пушкин «Пиковая дама»	<i>29.09</i>	<i>29.09</i>
14	Н.В.Гоголь	Художественные особенности повести Н.В. Гоголя «Невский проспект».	1	Подготовить ся к сочинению	<i>01.10</i>	<i>01.10</i>
15		Нравственная проблематика произведения.	1	Гончаров «Обломов».	<i>02.10</i>	<i>02.10</i>
16		Сочинение по произведениям Пушкина, Лермонтова, Гоголя (на выбор). Работа над сочинением	1	см.тетрадь	<i>06.10</i>	<i>06.10</i>
17		Сочинение по произведениям Пушкина, Лермонтова, Гоголя (на выбор). Работа над сочинением	1	«Обыкновенная история» (инд)	<i>08.10</i>	<i>08.10</i>
18	Русская литература второй половины 19 века. И.А. Гончаров.	Русская литература во второй половине 19 века.	1	Гончаров Биография презентация	<i>09.10</i>	<i>09.10</i>
19		Личность и творчество Гончарова	1	Вопросы по роману, инд. сообщения.	<i>13.10</i>	<i>13.10</i>
20		Роман И.А. Гончарова «Обломов». Знакомство с главным героем.	1	Вопросы, анализ эпизода.,	<i>15.10</i>	<i>15.10</i>
21		Истоки «обломовщины». Анализ эпизода. Глава «Сон Обломова», её место в художественной системе романа.	1	Таблица: сравнительная харак. Обломова и Штольца.	<i>16.10</i>	<i>16.10</i>

22		Обломов и Штольц. Идейный смысл противопоставления.	1	Перечитать гл. «Сон»	<i>20.10</i>	<i>20.10</i>
23		Обломов и Ольга Ильинская. Крушение любви. Роман «Обломов» в оценке литературных критиков.	1	Вопросы, анализ эпизодов. чтение статей Добролюбов а и Дружинина	<i>22.10</i>	<i>22.10</i>
24		ТЕСТ по творчеству И.А. Гончарова.	1	Сочинение, Островский «Гроза», биография, 1 пьеса по выбору.	<i>23.10</i>	<i>23.10</i>
25	А. Н. Островский . Драма «Гроза»	Жизнь и творчество А.Н. Островского. Драма «Гроза». Идейно- художественное своеобразие пьесы.	1	С.33-58. Знать содержание пьесы «Гроза»	<i>10.11</i>	<i>10.11</i>
26		Город Калинов и его обитатели. Анализ 1 действия пьесы.	1	Вопросы, монолог Катерины (наизусть).	<i>12.11</i>	<i>12.11</i>
27		Катерина в борьбе за свои человеческие права. Анализ 2 действия пьесы.	1	Сочинение- миниатюра «В городе Калинове»	<i>13.11</i>	<i>13.11</i>
28		На чьей стороне правда? Анализ 3 действия пьесы.	1	Устная характеристи ка Катерины.	<i>17.11</i>	<i>17.11</i>
29		Сила и слабость характера Катерины. Анализ 4 действия пьесы.	1	Вопросы, статьи Добролюбов а, Писарева, Григорьева	<i>19.11</i>	<i>19.11</i>
30		«Она освобождена» (Добролюбов). Анализ 5 действия пьесы. Драма А.Н. Островского «Гроза» в оценке литературных критиков.	1	И.С. Тургенев. Биография, «Отцы и дети».	<i>20.11</i>	<i>20.11</i>
31		ТЕСТ по творчеству А.Н. Островского.	1	Доп.: 1 из романов	<i>24.11</i>	<i>24.11</i>

32	И.С.Тургенев. «Отцы и дети»	Личность и творчество И.С. Тургенева. Творческая история романа «Отцы и дети»	1	Вопросы, анализ эпизодов, гл. 4-7,10.	<i>26.11</i>	<i>26.11</i>
33		Базаров в системе образов, его победы и поражения.	1	Перечитать гл.6,9,10,16 романа «Отцы и дети»	<i>27.11</i>	<i>27.11</i>
34		Причины конфликта и одиночества. Критики о романе	1	Вопросы, анализ эпизодов	<i>01.12</i>	<i>01.12</i>
35		«Отцы» в романе. Смысл названия Критика о романе	1	Вопросы, анализ эпизодов, гл. 20-21.	<i>03.12</i>	<i>03.12</i>
36		Любовный конфликт в романе.	1	Выписать высказывания о природе, искусстве, гл.16-19.	<i>04.12</i>	<i>04.12</i>
37		Временное и вечное в образе Базарова. Критика о романе	1	Подготовка к сочинению	<i>08.12</i>	<i>08.12</i>
38		Смысл финала. Художественные особенности. Авторская позиция.	1	Презентации к урокам по творчеству 19 века	<i>10.12</i>	
39		Сочинение по роману И.С. Тургенева	1	Сообщение о жизни и творчестве поэтов 19 века	<i>11.12</i>	
40		ТЕСТ по творчеству И.С. Тургенева.	1	Стих. Наизусть, анализ.	<i>15.12</i>	
41	Лирика второй половины 19 века (Ф.И.Тютчев, А.А.Фет)	Ф.И.Тютчев. Жизненный и творческий путь	1	Учебник стр. 163-166	<i>17.12</i>	
42		Концепция мира и человека в лирике Тютчева.	1	Наизусть, анализ	<i>18.12</i>	
43		Любовная лирика.	1	Выучить стихотворение наизусть, выполнить его анализ	<i>22.12</i>	

44		А.Фет Жизненный и творческий путь.	1	Выучить стихотворение наизусть, выполнить его анализ	<i>24.12</i>	
45		Импрессионизм в поэзии А.Фета.	1	Чтение романов Л. Толстого, Достоевского	<i>25.12</i>	
46		Любовная лирика Фета.	1	Выучить стихотворение наизусть, выполнить его анализ. Учебник стр. 176-178	<i>29.12</i>	
47		ТЕСТ по лирике А.А. Фета и Ф.И. Тютчева.	1	Сочинение по лирике Тютчева . Фета и А.Толстого.	<i>10.01</i>	
48	Н. А. Некрасов	Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество	1	Конспект статьи учебника	<i>14.01</i>	
49		«Кому на Руси жить хорошо»: замысел, сюжет. Композиция. Идейное значение и художественные особенности «Пролога».	1	Подбор стихотворений на тему города, иллюстрации , сопоставление с пушкинским и гоголевским городом	<i>15.01</i>	
50		Душа народа русского. Образ Е. Гирина.	1	Подбор стихотворений на тему любви, иллюстрации, сопоставление с предшественниками и современниками.	<i>19.01</i>	
51		Душа народа русского. Образ Я. Нагого.	1	Стих. наизусть.	<i>21.01</i>	

52		Женская тема и её воплощение в поэме.	1	Знать содержание поэмы .Инд. сообщения о народных застуниках	<i>22.01</i>	
53		Русь народная и Русь помещичья в изображении Некрасова.	1	Анализ «Легенды о двух великих грешниках»	<i>26.01</i>	
54		Народ и Гриша Добросклонов.	1	Подготовить ся к сочинению.	<i>28.01</i>	
55		ТЕСТ по творчеству Н.А. Некрасова.	1	Сообщения по роману «История одного города».	<i>29.01</i>	
56	М. Е. Салтыков-Щедрин	М.Е. Салтыков – Щедрин. Личность и творчество писателя.	1	Анализ эпизодов, пересказ сцен	<i>01.02</i>	
57		«История одного города» (Обзор).Народ и власть как центральная проблема романа.	1	Ответ на вопрос уч.№ 4	<i>04.02</i>	
58		Жанровые особенности романа.	1	Читать Лескова «Очарованный странник»	<i>05.02</i>	
59	Н. С. Лесков	Н.С. Лесков «Очарованный странник»	1	Читать "Леди Макбет Мценского уезда"	<i>09.02</i>	
60		Особенности раскрытия русского национального характера.	1	Подобрать эпизоды для характеристики главного героя.	<i>11.02</i>	
61		«Леди Макбет Мценского уезда».	1	Подготовка к письменной работе	<i>12.02</i>	
62		Зачетная работа по творчеству Салтыкова-Щедрина и Лескова	1	Инд. Сообщения о жизни и творчестве	<i>16.02</i>	

				Ф.М.Достоевского.		
63	Ф. М. Достоевский	Ф.М.Достоевский. Личность и творчество писателя	1	Петербург Достоевского; История создания романа	18.02	
64		Роман «Преступление и наказание» Замысел и	1	Сообщения по карточкам, план 1-2ч. романа.	19.02	
65		Роман «Преступление и наказание» Замысел и история создания романа. В Петербурге Достоевского	1	Сообщения по карточкам, план 1-2ч. романа.	25.02	
66		«Униженные и оскорбленные» в романе	1	Анализ сцен романа	26.02	
67		«Бедняк или нищий?» История Мармеладова.	1	Характеристика главных героев.	02.03	
68		Теория Раскольникова и истоки его бунта	1	Аргументы, разоблачающие теорию Раскольникова.	04.03	
69		Трагические противоречия характера героя	1	«Двойники» Раскольникова, вопросы	05.03	
70		«Двойники» Раскольникова	1	Инд. сообщение по теме двойничества	09.03	
71		Соня Мармеладова- нравственный идеал писателя. Эпилог романа.	1	Правда Сони Мармеладовой? Ответ на вопрос. Эпилог романа – вопросы .Письма героям.	11.03	
72		Сочинение по роману Достоевского.	1	Подготовка к сочинению.	12.03	

73		ТЕСТ по творчеству Ф.М. Достоевского.	1	Сочинение. Инд. сообщения о Толстом.	<i>16.03</i>	
74	Л. Н. Толстой	Л.Н. Толстой. Личность и творчество.	1	«Война и мир». Обзор содержания, история создания.	<i>18.03</i>	
75		Значение писателя в мировой литературе.	1	Жизненный путь Болконского (группы)	<i>19.03</i>	
76		История создания романа-эпопеи. «Война и мир». Проблематика. Жанр. Образы.	1	Вопросы по 1 тому романа	<i>30.03</i>	
77		Духовные искания Андрея Болконского.	1	Женские образы – вопросы, группы	<i>01.04</i>	
78		Семьи Ростовых и Болконских. «Мысль Семьи Ростовых и Болконских. «Мысль семейная»	1	Семьи Ростовых и Болконских :найти фамильные черты.	<i>02.04</i>	
79		Женские образы в романе.	1	Тема народа –вопросы, группы.	<i>06.04</i>	
80		Наташа Ростова и княжна Марья-любимые героини Толстого.	1	Сочинение – миниатюра по пройденному материалу	<i>08.04</i>	
81		«Настоящая жизнь» в понимании Толстого	1	Перечитать гл.15-21, т.1 ч.3.	<i>09.04</i>	
82		Духовные искания Пьера Безухова.	1	Перечитать гл.1-7, 1ч. 3т. 33-35,38-39 ч.2 ,3т.	<i>13.04</i>	
83		«Мысль народная» в романе	1	Кутузов и Наполеон – :отобрать материал.	<i>15.04</i>	
84		Кутузов и Наполеон.	1	Сообщения по карточкам	<i>16.04</i>	

85		Проблема истинного и ложного в романе.	1	Письменный ответ на проблемный вопрос	<i>20.04</i>	
86		Философская проблематика и художественные особенности романа.	1	Прочитать 2ч. эпилога романа	<i>20.04</i>	
87		Классное сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».	1	Написать сочинение по роману Л.Н.Толстого	<i>23.04</i>	
88	А. П. Чехов	Личность, творчество, эпоха А.П. Чехова	1	Анализ одного из рассказов Чехова 80-х гг.	<i>27.04</i>	
89		Проблематика и поэтика рассказов А.П. Чехова	1	Прочитать пьесу «Вишневый сад»	<i>29.04</i>	
90		Своеобразие отражения жизни в рассказах Чехова. Анализ рассказов «Студент», «Дама с собачкой», «Палата №6».	1	Инд. сообщения по рассказам Чехова.	<i>30.04</i>	
91		Тема оскудения человеческой души в рассказе «Ионыч».	1	Анализ рассказа «Ионыч».	<i>04.05</i>	
92		Тема оскудения человеческой души в рассказе «Ионыч».	1	Знать содержание драмы «Вишневый сад»	<i>06.05</i>	
93		Мастерство писателя в создании образов.	1	Вопросы учебника на стр. 310 №19, 21	<i>07.05</i>	
94		Драматургия Чехова. История создания, жанровое своеобразие пьесы «Вишневый сад»	1	Вопросы, анализ сцен.	<i>11.05</i>	
95		Конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе	1	Групповые сообщения о персонажах пьесы.	<i>13.05</i>	

96		Тема разрушения дворянского гнезда в пьесе.	1	Вопросы уч.№5,6	<i>14.05</i>	
97		Символ сада в комедии.	1	Подготовить ся к письменной работе	<i>18.05</i>	
98		Письменная работа по творчеству А.П.Чехова.	1	Индивидуальные сообщения по произведениям зарубежной литературы	<i>20.05</i>	
99	Из зарубежной литературы 19 века	Вечные вопросы зарубежной литературы	1	Читать новеллу Ги де Мопассан «Ожерелье»	<i>20.05</i>	
100		Ги де Мопассан «Ожерелье»	1	Инд. Сообщения по драме Г.Ибсена.	<i>21.05</i>	
101		Г. Ибсен «Кукольный Дом» (обзор)	1	Характеристика главных персонажей	<i>25.05</i>	
102		Итоговый урок по литературе 19 века.	1	Рекомендации летнего чтения	<i>27.05</i>	